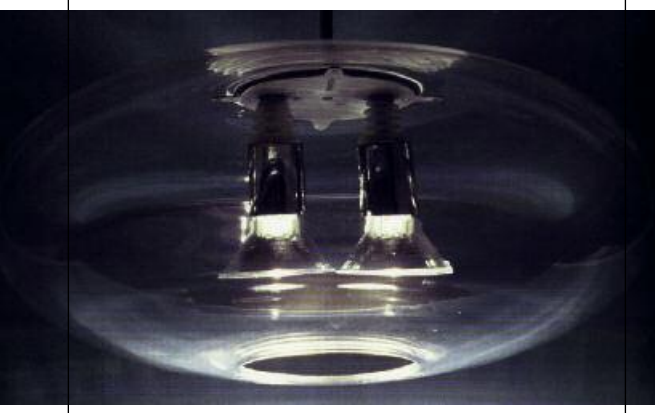
Lo Studio

letizia mammini valeria candido

Lo penso Lo sogno Lo disegno Lo vivo
ricerco Lo interpreto Lo osservo Lo creo
Lo progetto Lo intuisco Lo arredo
amo Lo immagino Lo illumino Lo gioco
elaboro Lo coloro Lo trovo Lo sviluppo
fotografo Lo sottolineo Lo mangio
trasmetto Lo voglio Lo comunico
garantisco Lo fondo Lo invio Lo marchio
Lo propongo Lo rinnovo Lo mostro
stupisco Lo spiego Lo festeggio Lo
esporto Lo accosto Lo animo Lo elaboro
Lo racconto Lo riciclo Lo semplifico
agevolo Lo sintetizzo Lo costuisco
dimostro Lo assaporo Lo cucino Lo

Letizia Mammini
semplice come la luce

allestimento mostra AG Fronzoni Milano 2001



lampada O2 produzione Viabizzuno srl

lampada Mon Amour produzione Viabizzuno srl

1973 10 luglio nasce a Faenza RA

1996 Diploma presso l'University College Bretton Hall di Wakefield (England) nel dipartimento di Computer Grafica

1997 Collabora con diversi studi:
Studio design Paolo Zani via Alzaia Naviglio Milano
Enginius ingegneri associati via Severoli Faenza
Kadabra via Laghi Faenza

1998 **Laurea in disegno industriale** presso I.S.I.A di Faenza (istituto superiore per le industrie artistiche) con lode.
Tesi "Kino: corpo illuminante per esterni",
relatore interno: Arch. Franco Bertoni, relatore esterno: Mario Nanni

1997-2002 Responsabile upo ufficio progettazione ombre Viabizzuno srl

Coordina e sviluppa progetti illuminotecnici a fianco di importanti studi di progettazione architettonica (amdl, Studio Silvestrin, Arch. Antonio Citterio, Studio Costanzi-Bedeschi, Studio Parisotto-Formenton…):

Boutiques Armani	Parigi, Milano, Napoli, St. Moritz, San Paolo Brasile, Seul;
Boutiques Stefanel	Berlino, Milano, Pescara, Catania, Grosseto, Roma, Bologna, Napoli, Palermo;
Boutiques Ungaro	Parigi, Seul, Londra;
Boutiques Gai Mattiolo	Milano, Firenze, San Paolo Brasile;
Boutiques Testoni	Parigi, Hong Kong;
Prada, Artigian shoes	Ancona;
Showroom "Lakis Gavalas"	Atene, Tessalonico;
Ascot	Milano;
B&B Italia	Londra;

Illuminazione pubblica del centro storico Bagnacavallo RA;
Illuminazione pubblica di Piazza del Popolo Faenza RA;
Palazzo Milzetti Faenza RA;
Palazzo Ducale di Sassuolo Modena;
Oratorio dei Filippini Bologna;
San Giovanni in Monte, biblioteca Universitara, Bologna;
Pinacoteca Nazionale di Palazzo dei Diamanti, Ferrara;
Museo Internazionale delle Ceramiche, Faenza RA;
Mostra "Tasso, Tiziano e i pittori del parlar disgiunto", Ferrara;
Museo del Vetro Murano, Venezia;
Museo della Scienza e della Tecnica, Milano;

Cura la presentazione dei progetti e l'immagine aziendale (fiere, cataloghi, listini…):

1997	Hannover Messe Stand Viabizzuno Hannover
1998	Lumière 98 Stand Viabizzuno Parigi
	Hannover Messe Stand Viabizzuno Hannover
	Euroluce 98 Stand Viabizzuno Milano
1999	Colonia Messe Stand Viabizuno Colonia
	Francoforte Messe Stand Viabizzuno Francoforte
	Batimat 99 Stand Viabizzuno Parigi
2000	Light + Building Stand Viabizzuno Francoforte
	Euroluce Stand Viabizzuno Milano
	Museum Stand Viabizzuno Arezzo
2001	Euroluce Stand Viabizzuno Milano
2001	Construmat Stand Viabizzuno Barcellona
	Construmat Stand Lucitalia Barcellona
	Intel Stand Viabizzuno Milano
	Batimat Stand Viabizzuno Parigi
2002	Light + Building Stand Viabizzuno Francoforte

Segue i rapporti con architetti e progettisti esterni.
Segue la prototipizzazione, l'industrializzazione e la certificazione dei prodotti.

Oggetti in produzione

Mon Amour	lampada da tavolo produzione Viabizzuno srl
Mon Amour Libro	lampada parete produzione Viabizzuno srl
H2O	lampada a sospensione produzione Viabizzuno srl
O2	lampada a sospensione produzione Viabizzuno srl
Portacenere	produzione Viabizzuno srl
Seduta	produzione Viabizzuno srl
Cucchiaini da caffè	produzione Viabizzuno srl

Collabora alla realizzazione di corpi illuminanti sia della linea **For m** che **Alva line**

Concorsi

1996	Selezionata al concorso "Giovane design Italiano per **IKEA**" patrocinato dall'associazione culturale ABC.
	Selezionata al concorso "per filo e per segno" indetto dalla **Bticino** e patrocinato dall'ADI.
1999	Menzione speciale GIOART indetto dal comune di Faenza
2000	Grandesign il punto di incontro delle qualità del design **Signed design H20**, Plana srl, Milano

Pubblicazioni

1998	NY Times settembre
2001	Abitare Edizione Salone del Mobile 7 Aprile pag. 4
2001	Diseno Interior Marzo 2001 pag. 51
2001	Casa y jardin maggio pag 36
2001	Modo giugno-agosto pag. 127
2001	Diseno Interior dicembre 60-61
2002	Diseno Interior gennaio pag 176
2002	Area maggio-giugno

nel 2003 costituisce Lo Studio snc a Faenza RA

Lighting and interior designer

Valeria Candido
viaggio e colore

1973 5 maggio nasce a Pordenone

1992 Maturità d'arte applicata in grafica pubblicitaria e fotografia con 60/60 presso Istituto d'Arte di Pordenone

Progettista grafica presso lo studio grafico NeonPN di Pordenone

1994 Corso di incisione grafica
presso la Winchester School of Art di Winchester (England)

1998 **Laurea in disegno industriale** presso I.S.I.A di Faenza (istituto superiore per le industrie artistiche) con lode.
Tesi "L'occhiale da snowboard" in collaborazione con **Killer Loop S.p.A. del gruppo Sport System of Benetton** Treviso
relatore interno: Arch. Franco Bertoni

1998-2000 assunta nell'ufficio marketing Appiani I.C.R. S.p.A.

Coordina e sviluppa tutta la grafica riguardante l'azienda (coporate image, il mechandising, cataloghi, listini...)
L'allestimento di corner promozionali e stand fieristici:
1998 Cersaie Bologna
1999 Cersaie Bologna
Fiera della Piscina Barcellona
Segue con particolare attenzione la progettazione di rivestimenti musivi per piscine, hall di alberghi, case private per il mercato arabo.
Segue i rapporti con gli architetti e rivenditori di zona per l'applicazione del mosaico Appiani

2000 web design presso Intechnology srl

2001-2002 progettista grafica presso lo studio grafico G&P srl
sviluppa la grafica per cataloghi prodotti, listini
campagne pubblicitarie e promozionali
cartellonistica di vario genere
immagine coordinata aziendale
grafica web

nel 2003 si associa a Lo Studio snc

Graphic designer

Lo Studio

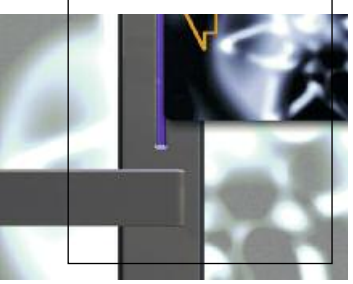
Fantasia e professionalità lavorano in Villa

Villa “Il Prato” a Faenza
arch. G.A. Antolini fine sec. XVIII

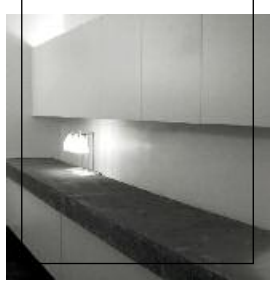
da Villa di campagna ad atelier di idee

ciclo “Le fatiche di Ercole”
terracotta di F. Giani fine sec. XVIII

concepts progettuali maniglia luminosa
Cisa S.p.A.

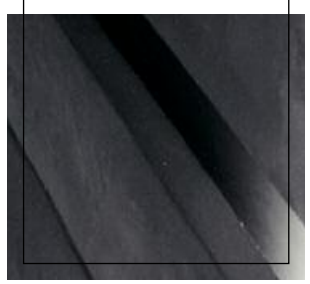


arredo su misura per showroom
Lucitalia S.p.A.



borsa luminosa Mandarina Duck
Plastimoda S.p.A.

progettazione nuovi corpi illuminanti
Lucitalia S.p.A.



Lo progetto

Progettiamo l’eleganza degli oggetti

progettazione illuminotecnica nuovi
uffici Associazione Industriali RA

progettazione illuminotecnica
Showroom La Faenza S.p.A.

Lo illumino

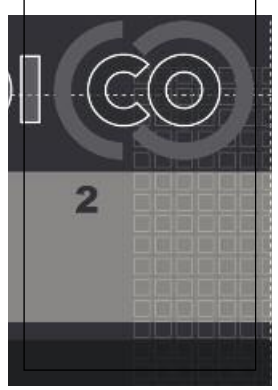
Illuminiamo per dare vita alla materia

Lo comunico

**Disegnamo, coloriamo, inventiamo
nuove forme espressive per comunicare**

progettazione e realizzazione sito web
Lucitalia S.p.A.

folder informativo S.I.S.S.A.
Scuola Internazionale
Superiore di Studi Avanzati



pagina pubblicitaria EN.E.R.
Associazione Industriali RA

Immagine aziendale Lucitalia S.p.A.

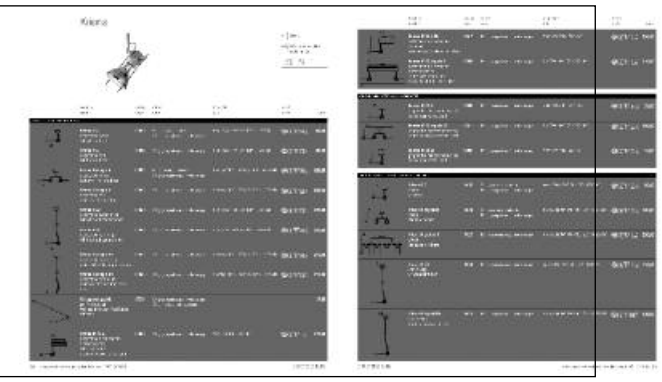
Lucitalia nasce nel 1966 come azienda produttrice di illuminazione
di interni attenta alla qualità del prodotto ed al suo design.
Realizza corpi illuminanti disegnati da: F.A. Porsche, Rodolfo Bonetto,
Giugiaro design, Giangranco Forattini, Asahara Sigeaki... cura
l'ingegnerizzazione del prodotto e l'innovazione tecnologica
con un'attenzione invidiabile.

La comunicazione Lucitalia riflette e trasmette in ogni sua forma
la serietà, la solidità e la qualità del prodotto e dell'azienda.
Questi sono i valori alla base della filosofia aziendale trasmessi al mercato.
L'immagine coordinata aziendale trova forza nella linea,
caratteristica dei prodotti storici, elemento essenziale che ci proietta
nel futuro accompagnandoci con passo costante e sicuro.

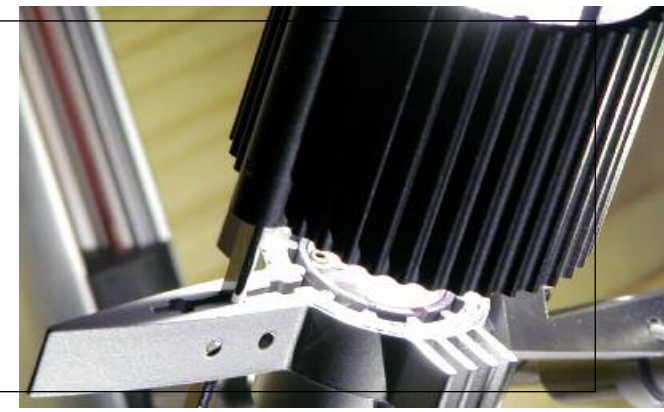
La pulizia ed il rigore,
lo spessore e la qualità,
la serietà e la coerenza,
la tecnica e la funzionalità.

Una linea pulita e rigorosa,
una linea tecnica e funzionale,
una linea unisce tutti i prodotti,
una linea traccia il profilo lucitalia.

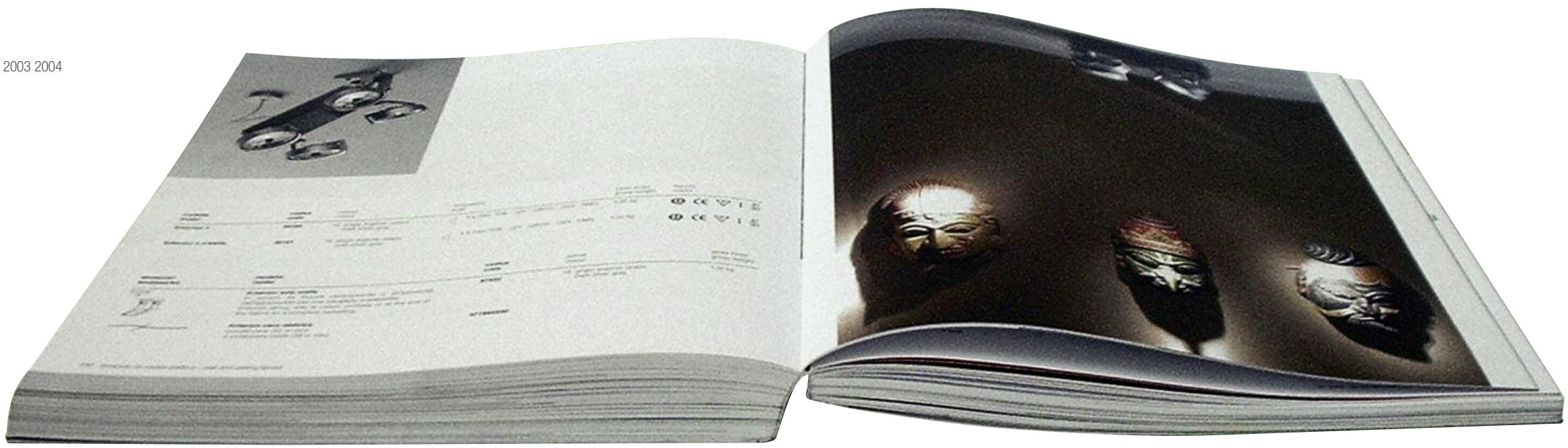
cliente: **Lucitalia S.p.A.** Cinisello Balsamo MI
progetti: catalogo, folder prodotto, catalistino, sito web,
pagine pubblicitarie, modulistica aziendale



catalistini 2004 2005



fotografie prodotti



catalogo 2003 2004

Stand Light+Building 2004

un muro di cataloghi da abbattere, un gioco tra espositore e visitatore

La fiera a Francoforte è l'evento per eccellenza di un'azienda del settore illuminotecnico.
Lucitalia forte della sua immagine si propone eliminando il superfluo.

Lo spazio è stato spogliato, portato alla sua vera essenza.
I prodotti presentati sono i veri protagonisti.

La galleria d'arte newyorkese vive in fiera.

cliente: **Lucitalia S.p.A.** Cinisello Balsamo MI
luogo: **Francoforte**
superficie: 100 mq
collaboratori: Luciana Spoltore

volumi essenziali e monumentali, grafismi netti per esaltare la leggerezza del nuovo prodotto Lucitalia

Showroom Lucitalia

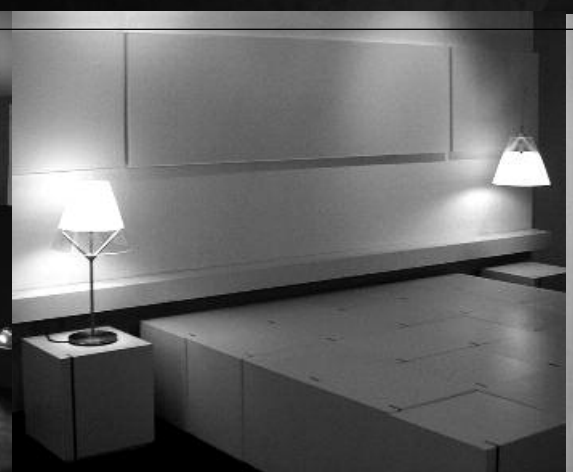
L'azienda si mostra, mette in risalto la propria personalità,
orchestra un'armonia di luci.
L'ambiente attira e accoglie il fruitore al suo interno
per conoscere la magia della luce.

Lo showroom riparte dalla luce
luce creatrice di ambienti,
suggestioni arcaiche.

Il bianco spazio espositivo gravita intorno
ad un grigio monolite
compenetrato al suo interno.

Lo showroom Lucitalia a Milano
è contenuto e contenitore di luce.

cliente: **Lucitalia S.p.A.** Cinisello Balsamo MI
luogo: **Milano** via Brera 30
superficie: 160 mq
collaboratori: Milena Cipressi
foto: Chiara Casanova



entropia di spazi dove la luce ridona fisicità ad ambienti eterei

archetipo della casa

ritmicità della luce

attenzione al particolare

Spazio espositivo didesign

Spazio architettonico della comunicazione.
Un giovane imprenditore in collaborazione con Lo Studio ha sviluppato e progettato un ambiente la cui ambizione è quella di comunicare emozioni.
Lo spazio deve avere come obbiettivo quello di conferire un valore aggiunto ai prodotti e ai servizi proposti.

Lo spazio si valorizza annullandosi.

L'essenziale, la pulizia dei volumi.

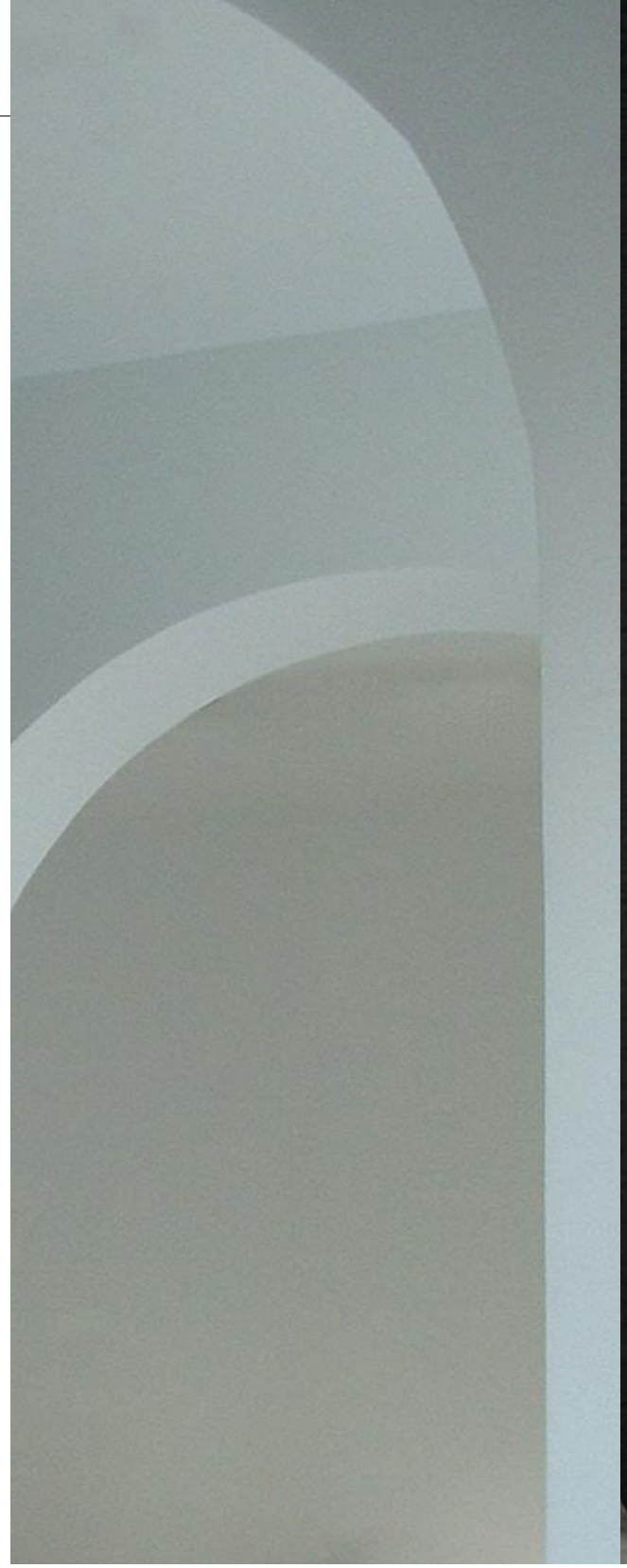
Eliminare ogni effetto superfluo.

Evitare sprechi ed eccessi.

Rendere protagonista il contenuto.

**Il vuoto formale prepara la tela bianca,
pronta per essere utilizzata,
crea un'attesa...
una scoperta...
una voglia di cercare e di capire,
una ricerca dove ritrovare le proprie risonanze.**

cliente: **Cromo s.r.l.** Palermo
luogo: **Palermo** via Guardione 73
superficie: 200 mq
collaboratori: Raffaella Grillandi



designdidesigndidesigndidesigndidesigndidesigndidesigndidesigndidesigndidesign

didesign

Product design Wave

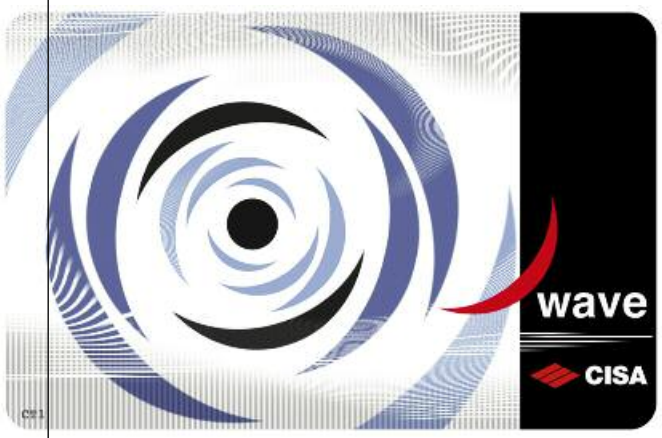
Cisa S.p.A., leader mondiale nel campo delle serrature, con un ufficio tecnico attento e all'avanguardia tecnologica. Il prodotto "Wave" ha, al suo interno, un sistema di apertura e chiusura a transponder studiato per i villaggi turistici, gli hotel, le grandi strutture di tutto il mondo.
Il progetto coordinato risolve un problema sia tecnico (product design) sia comunicativo (graphic design).
Le dimensioni e la forma della scocca permettono un perfetto utilizzo del sistema e contemporaneamente la grafica stilizzata rende intuitivo l'utilizzo dell'oggetto.

La propagazione del segnale.

La dinamicità del segno
onde, onde concentriche, ma anche onde trasversali
trasmissione linea tecnologica, armonia delle forme.

Colore blu, mare e cielo, applicazioni all'esterno.

cliente: **Cisa S.p.A.** faenza RA
progetti: scocche in materiale plastico, marchio e grafica prodotto Wave



applicazione grafica Wave su tessera

rendering prodotto

particolare sistema Wave

Lo Studio . . . . . **cosa studi?**

2003
2004

Cisa S.p.A. Faenza RA
progettazione grafica tastiera per cassaforti
concepts progettuali
progettazione delle scocche plastiche per il sistema di maniglie "Wave"
progettazione grafica del brand "Wave" e del prodotto

Cooprogetto Faenza RA
consulenza illuminotecnica per strutture architettoniche
sia pubbliche che private

Cromo s.r.l. Palermo
progettazione architettonica di interni per lo spazio espositivo "didesign"
progettazione grafica marchio, immagine coordinata e brochure "didesign"

C.U.R.A. Associazione Industriali Ravenna
progettazione illuminotecnica nuovi uffici amministrativi

Dalmonte-Babini Faenza RA
grafica per evento

E.B.L.A. srl Servizi Amministrativi Ravenna
marchio e immagine coordinata

EN.E.R. srl Energia Emilia Romagna Associazione Industriali Faenza RA
marchio e immagine coordinata
pagine pubblicitarie per trade press

Foppiani Portofino
grafica per evento

Francesco Bandini Associazione Faenza RA
manifesti e locandine

GT design Bologna
progettazione nuovi prodotti

I colori della frutta Brisighella RA
progettazione grafica marchio, immagine coordinata e folder informativo

Inda S.p.A. Caravate BG
coordinamento dell'evento "Vivere il bagno"
concepts progettuali
consulenza tecnica sull'attuale produzione

Il piccolo principe Russi RA
progettazione grafica locandine e inviti

Mandarina Duck - Plastimoda S.p.A. Bologna
progettazione nuovi prodotti

Lucitalia S.p.A. Cinisello Balsamo MI
progettazione grafica catalogo generale prodotti, catalistini, folder prodotti
pagine pubblicitarie
fotografia dei prodotti Lucitalia
progettazione e realizzazione sito web
consulenza per la progettazione illuminotecnica di spazi architettonici
progettazione di interni dello Showroom Lucitalia in via Brera 30 Milano
progettazione e coordinamento dello stand al Light+Building 2004 Francoforte
progettazione di nuovi corpi illuminanti

Palazzo Gallo Palermo
marchio e immagine coordinata

Pallandia s.r.l. Forlì FC
progettazione di nuovi prodotti

Sagrus s.r.l. S. Vito Chietino CH
progettazione gioco didattico

S.I.S.S.A. Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati Trieste
progettazione marchi Internet Multimedia Archive e Internet Conference Archive
progettazione grafica siti IM2 e IConf
folder istituzionale in collaborazione con il **CERN** di Ginevra

Team autoantenne Faenza RA
progettazione nuovi prodotti

Trial s.r.l. Forlì FC
animazione flash per presentazione nuovo prodotto

Vire s.r.l. Faenza RA
progettazione packaging

Lighting design

progettazione corpi illuminanti
progettazione e consulenza illuminotecnica per spazi pubblici
(urbanizzazioni, giardini, centri storici ...), chiese, esercizi commerciali,
musei e abitazioni private

Product design

concepts progettuali
progettazione nuovi prodotti
3D cad
prototipazione

Interior design

progettazione e coordinamento allestimenti fieristici
arredamento d'interni
progettazione arredi su misura
organizzazione eventi

Graphic design

marchi e immagine coordinata, corporate identity, annual report
brochure, cataloghi prodotti, catalistini, listini
packaging
grafica siti, animazioni flash

Lo Studio snc
di mammini letizia e candido valeria
pi 02126670393

31 via san martino
48018 faenza ra
italia

t +39 0546 634588
f +39 0546 636384
info@lostudiosnc.it

www.lostudiosnc.it

Lo Studio